# EDUCACION ALTERNATIVOS



una exigencia de los padres, los mismos que adoraron "The Wall" y "La naranja mecánica", desafiaron el prejuicio con el largo del pelo o se calzaron la campera que hoy domina la moda, y han empezado a reclamar para sus hijos mayor disciplina, mayor rigor para aprender y ensenar.



integral

ASESORAMIENTO

**EDUCACION • SALUD • EMPRESAS** UC. AUCIA E. DE GUEBEL LIC. MIRELLA CREMA

DIRECTORAS

PASAJE DEL SIGNO 4042 - PB A (1425) C.F. TE. 825-2907 84-2438

TEATRO CHICOS - ADOLESCENTES (grupos reducidos)

FORMACION DOCENTE ALEJANDRA BALADO

854-8966 802-3909

TEATRO para

**ADULTOS** 

(CON Y SIN

NIÑOS

EXP.)

**ADOLESCENTES** 

EN GRUPOS REDUCIDOS UNA ALTERNATIVA DE APRENDIZAJE DIFERENTE

**NESTOR GUTMAN** 862-5894

CURSOS DE INTRODUCCION

AL PSICOANALISIS

A) Sin requistio de conocimientos previos

B) Estudiantes de Psicología, Medicina

y carreras afines

Lic. Alberto Tassitano

Tel. 40-2570 (de 10 a 15,de 20 a 22 hs.)

CLASES DE

GUITARRA

FRANCES

EL DE LA CALLE, DE LA EMPRESA, DE SARTRE Y LACAN, DE V. HUGO Y PICASSO, EL DE PIAF Y ASTERIXI

PARA TODOS: Ud., sus hijos, instituciones, individual o grupal Prof. Ruth Agullar 855-7509

TEATRO - ESTUDIO

Patricia Hart

curso de

ACTUACION

**UNA PROFESION DISTINTA Y MEJOR** \* MECANICA DENTAL

ENSENANZA EN EL MAS ALTO NIVEL CIENTIFICO-PRACTICO

Usted ya sabe quiénes somos

y qué clase de libros editamos

Tel.: 961-1933 - 7319 - 4796

F. MAKAROFF

Av. Pueyrredón 1238 Cap. de 9 a 14 y de 16 a 22 hs.

AÑOS DE PERMANENTE LIDERAZGO EDUCATIVO

LIBROS DEL QUIRQUINCHO

LRICO

Coquena Grupo Editor Sarmiento 1562, 3º E

(1042) Buenos Aires

Escuela de Mecánica Dental

PLACER DE PONER EL CUERPO" RUBENS W. CORREA

PRIVE DEL

Tucuari 1675/7 Tell. 23-7510

TEATRO

DISENO GRAFICO INDUSTRIAL

• ILUSTRACIONES •

• FOTOGRAFIA •

804-6645

LOS HIJOS Y EL DIVORCIO

Consultoría y Asesoramiento Interdisciplinario para padres, colegios, instituciones

Problemática adolescente Dra. Luisa Szmukler

Abogada Esp. en Dcho. de Familia

Callao 449, 12 "A" - 40-6768/46-1752

EN FLORES SUR

secundarios - Literatura infantil y juvenil

- Oferta inicio de clases: Diccionario Castellano Ilustrado (2 tomos) y Atlas Mundial

P-A-Y-E

Galeria Premetro - Local 3 Av. del Trabajo y Lafuente

Todos los textos primarios y

para el aula

A 200.000

(ibros

ESCUELA ARGENTINA DE

¿Por qué no prueba

las novedades de este año?

DESCUENTO ESPECIAL PARA DOCENTES E INSTITUCIONES

**EXPRESION Y** COMUNICACION CORPORAL ANGEL

CORRIENTES Tel. 35-4743

TITULODEORT

ES LA MEJOR CARTA

DEPRESENTACION

ESTUDIOS SUPERIORES DE NIVEL TERCIARIO

TITULOS OFICIALES

INSCRIPCION CICLO: 1991



\*Creadores de las carreras con más futuro" ORT I (POUE CENTENARIO)

O ANALISTA PROGRAMADOR

O ANALISTA DE SISTEMAS

o TECNICO SUPERIOR EN CONTROL AUTOMATICO

o TECNICO SUPERIOR EN CONTROL AUTOMATICO Y SISTEMAS DIGITALES

O MASTER EN INFORMATICA (Para egresados terciarios y univ. en informática)

o TECNICO SUPERIOR EN DISENO ASISTIDO POR COMPUTADORA (Dirigido a egresados técnicos y profesionales)

o ANALISTA QUIMICO BIOLOGICO (Area Biotecnológica) (Para egresados secundarios)

ORT I - Yatay 240 - 982-3648 de 9 a 22 hs. (A-763)982-3436 de 18.30 a 22 hs. ORT II (BELGRANO)

O COMERCIALIZACION (Técreco Superiori

O ANALISTA PROGRAMADOR

O ANALISTA DE SISTEMAS

o PUBLICIDAD (Técnico Supenor)

O DECORACION (Diseño de Intenores)

o DISENO GRAFICO (Diseñador)

En Preparación:

o CARRERA DE PRODUCTOR INTEGRAL DE MEDIOS DE COMUNICACION (Video, TV y Cine)

> Iniciación del Curso Preparatorio: 11 de Marzo de 1991

ORT II - Quesada 1514 (A-872) (Alt. Av. Libertador 6700) Secretaria: 782-7671/7971 • 785-7956 野

... "Si jugando crecemos y aprendemos recrearemos un mundo sin final..."

JARDIN DE INFANTES RECREANDO

Campana 2929 Villa del Parque Tel.: 501-7087

Congreso 2361 Te. 70-0724

SHAMROCK Institute JERARQUIA EN LA ENSENANZA

DEL IDIOMA INGLES • DOCENTES ESPECIALIZADOS

TODOS LOS NIVELES

VIDEO, TEATRO Y CANCIONES

• ROLE PLAYING

GURRUCHAGA 2115 71-4136

TALLERES DE: \* TEATRO-DANZA ALEJANDRO AISEN

Improvisación sobre sonidos y textos

DANZA CONTEMPORANEA ENTRENAMIENTO CORPORAL PARA PRINCIPIANTES

LAURA PREGUERMAN CLASES ABIERTAS EN MARZO

COSTA RICA 4588 (Canning 1700) 71-0459 / 99-5835



TALLER CIENCIAS

MICROSCOPIOS

· LUPAS

. BALANZAS

MATERIAL DE VIDRIO

• ACCESORIOS

HECTOR M. BRIUOLO

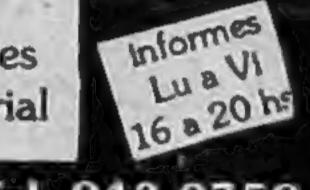
**IMPORTADOR** TALLER DE REPARACIONES PASTEUR 771 (1028) CAP.

48-4270 / 953-7643



ALEMAN

Adultos - Adolescentes - Cursos regulares Conversacion Alemán Técnico industrial



ATENEO HUMBOLDT - CATAMARCA 1067 Tel. 943-0758

COMPUTACION PC

Aprenda con rapidez todo lo que necesita saber sobre:

\* PLANILLA ELECTRONICA

PROCESADOR DE TEXTOS

BASE DE DATOS

CURSOS INTENSIVOS, UNA SEMANA Atención personalizada. Arancel muy conveniente.

Defensa 390 - 1er. piso. Capital

INGLES

TRADUCCIONES: Experiencia en organismos internacionales CLASES • individuales y grupales (todos los niveles)

LECTURA COMPRENSIVA. para profesionales VIAJEROS

**NAHUM HAHN 802-6463** 

INGLES

en Lincoln

Nuevos Cursos 1991

La elección de un aprendizaje efectivo no es cosa del azar. No arriesgue su tiempo

Niños

Desde los 9 años. Un método dinámico con el mejor sistema audio-lingual Adultos Cursos acelerados de conversación para viajantes, empleados, ejecutivos, en 6 12 meses.

Av. J.B. Alberdi 4888 (esq. Escalada) Cap.



ESCUELA ABIERTA DE PSICOLOGIA OPERATIVA

Fundada por Pacho O'Donnell Directora: Lic. Mercedes Moresco

PARA GENTE QUE TRABAJA CON GENTE

Coordinador Operativo (3 años y 4º año optativo)

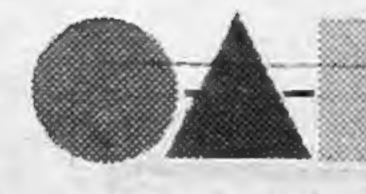
habilitante para el trabajo en instituciones, empresas, teatro, orientación vocacional, tercera edad, obesidad, alcoholismo y drogadicción.

Informes e inscripción: de 18 a 21 hs. en nuestras sedes - Sede central: Guatemala 6090 - Tel. 771-5375

(a una cuadra de Cabildo y Dorrego) Avellaneda: Av. Mitre 662 - Tel. 201-2368

 Lomas de Zamora: Mitre 198 - Tel. 244-6555 · Ramos Mejía: Echeverría 278 - Tel. 658-3471 y 826-7525

Vicente Lopez: Tel. 553-6603



# DISCIPLINA Y ESTUDIOS A DEBATE

# UNA EDUCACION POCO SENTIMENTAL

Si es cierto que el siglo parece terminar con un cierto tufo conservador tampoco son minoría los docentes que ven llegar esa tendencia a sus propios dominios. Ahora son los mismos padres los que sufrieron en su cabecita atribulada los rigores de la cara contra la pared, los largos recitados de ríos y montañas memorizados con sacrificio incalculable, los que todavía recuerdan como una letanía el dos por uno dos, entonado de conjunto por veinte o treinta gargantas infantiles; pues bien, ahora son precisamente ellos quienes han comenzado a reclamar mayor disciplina, mayor nivel académico. "Ignacio necesitaba una escuela más estricta, por eso lo cambiamos", comentaba una mujer acodada sobre el mostrador de la administración de una escuela capitalina. "En los primeros años el otro colegio le vino bien pero ahora que se tiene que preparar porque en dos años más enfrenta el secundario, ese sistema ya no le sirve. Necesita un tipo de enseñanza a lo mejor un poco más tradicional, más ortodoxo. La vida nuestra ya lo es, pero la de ellos va a ser de una competencia feroz."

Así, anonadados por el estrechamiento de la pirámide social, acechados por el pensamiento de que quien

POSDATA

Renovarse. El Colegio Paideia, especializado en ciencias y letras inaugura no sólo el año lectivo 1991. Con él abre su ciclo superior y un nuevo ámbito de doscientos metros cuadrados para el funcionamiento de sus laboratorios de ciencias e informática y salas de plástica e inglés. A cargo de los profesores Susana Chamas y Raúl García Orza, el nivel secundario ha incorporado a la curricula oficial el programa de LSS (Lectura Silenciosa Sostenida), un estilo moderno de trabajo en el que los alumnos asumen el compromiso de la lectura. Inscripción e informes en Acevedo 566 o por teléfono al 855-3186.

Imágenes. Sostiene Armando Piratte, director del Centro de Estudios de la Comunicación (CEC) que "quizás el efecto más polémico de la guerra del Golfo provenga del escamoteo de imágenes realizado por las dos partes en conflicto" y es que la imagen constituye el eje de los cursos e investigaciones que el CEC realiza desde hace tres años profundizando el conocimiento de "las distintas áreas que hacen a la comunicación visual, que requieren un estudio sistematizado que permita elaborar adecuadamente el mensaje exacto para cada oportunidad". Esa tarea se concreta en tres carreras de dos años de duración: Diseño y Comunicación Visual, Integral de Video y Fotografía Publicitaria. Seminarios, intercambio con España, Chile, Uruguay y Brasil, aulaestudio de televisión, islas de edición de VHS y equipos para que el alumno realice sus prácticas son otros aspectos complementarios de la oferta educativa del CEC, que informa en su sede de Piedras 625.

Inseguridad ante un futuro de salvaje competencia o expresión de la oleada conservadora que se percibe en la vida cotidiana, docentes y pedagogos han comenzado a detectar el reclamo de retorno a una enseñanza de corte tradicional.

no puede definirse como bilingüe habrá caído en la mudez, los ojos paternos recorren con mayor ansiedad la dotación de ordenadores de la sala de computación que el funcionamiento del gabinete pedadógico. Y es efectivamente ésa la orientación de las preguntas a la hora de constatar la calidad de la oferta pedagógica. Los docentes palpan con pavor la tendencia que viene porque, como sostiene Piero Palma, rector del colegio Simón Bolívar "para nosotros lo fundamental sigue siendo hoy saber que uno cuando se planta ante un curso se enfrenta con personas, con adolescentes a los que hay que proponerse querer y eso quiere decir dialogar, permitir el disenso, darles la libertad a la que tienen derecho para hablar y poder preguntarles por sus vidas porque buscan ser escuchados. Al fin de cuentas, lo que nos interesa es que vengan con ganas de aprender. Los conocimientos pueden adquirirlos en cualquier parte, pero el que empieza por rechazar el ámbito no aprende".

Desde una perspectiva similar aunque sin el carácter confesional del colegio Simón Bolívar, lo enfoca la pedagoga Silvia Lejtman, directora institucional de la escuela Acuario: "Es difícil a veces —dice— hacer comprender a los padres el concepto de escuela útil. A mí me tiene un poco asustada el reclamo que noto y va en aumento del alto nivel académico, el pedido de acentuar el conocimiento enlatado. Yo sé que un chico estará mejor preparado si tiene conocimientos de computación pero no se puede endiosar la computación cuando las terminales no están conectadas al banco de datos o a la biblioteca del colegio. Esto no es Estados Unidos, donde los chicos las tienen conectadas allí y la madre al supermercado".

A la hora de la verdad, la relación del estudiante con la institución se define por cuestiones más sencillas que la pura variedad de actividades extraescolares que se le propongan: sus lazos con el aprendizaje dependerán siempre más de la justicia de la sanción que de las medidas del campus, su seguridad estará más vinculada al propio reconocimiento del fallo que a la admisión sumisa de la voz del maestro como sabiduría omnimoda. "En general —confirma Lejtman— cuando la gente habla de aprendizaje piensa en lo tecnológico, pero la verdad es que por debajo lo que está es lo ideológico, una concepción de la vida que cuenta también en la elección del cuerpo docente. Cuando se plantea el tema de la corrección, por ejemplo, se está planteando la cuestión del poder. Si se trabaja con la idea de que el maestro no es el sabedor, de que el conocimiento puede circular, el conocimiento resulta algo que se construye entre todos, y que en esa construción el maestro tiene, claro, un lugar privilegiado. El maestro señala el error, pero la reconstrucción del error la hace el chico o el subgrupo de chicos."

Otro de los puntos que los padres parecen estar comenzando a revisar es la noción de disciplina y la batalla contra los criterios autoritarios amenaza así con recomenzar sin haber sido ganada, al menos en toda la línea, en el plano de la enseñanza. "Nosotros —ejemplifica Palma nos llamamos por nuestros nombres, tratamos de adecuarnos a la vida de los adolescentes y a su forma de hablar. Los límites los ponemos en forma conjunta. Sancionamos, si. Ponemos amonestaciones, pero esforzándonos por que se comprenda el carácter corrector que debe tener, no puede estar pensada para liquidar al chico, no puede convertirse en una descarga de bronca del preceptor o del docente. Cuidamos hasta la manera de comunicárselas. Tenemos chicos conflictivos con notas excelentes porque, por otro lado, la disciplina no se puede evaluar en la esfera del conocimiento. Incluso la no adecuación tiene que ver a menudo con el hecho de que están empezando a vivir."

De manera parecida opina María Rosa Balducci, rectora del área secundaria del Instituto Schiller que

Por Ignacio Hernáiz\*



hace hincapié en "la formación de individuos con mentalidad democrática, de tolerancia, apertura y respeto por el otro; con conciencia de la defensa ecológica. Para nosotros, los dos logros más importantes son la integración de los profesores entre sí y la interrelación de las materias. Todos los meses realizamos un taller de perfeccionamiento docente, de encuentro y reflexión donde se plantea la discusión ideológica de los contenidos, que permite realizar clases compartidas. Pero esto es posible en un clima de trabajo, camaradería y distensión no sólo entre profesores sino también de ellos hacia el alumnado".

La tarea de priorizar los contenidos en un tiempo siempre demasiado reducido, atendiendo por un lado a los reclamos de los programas pero también a las propuestas de la vida misma y las inquietudes de los alumnos es parte del debate que se avecina. "Es que a veces —concluye la licenciada Lejtman— uno se en-

cuenta tironeado por exigencias diferentes: las que pone el ministerio, las que ponen los padres y las que impone la realidad sobre los chicos. Porque hablar del volumen, de la métrica, es fundamental porque esto es una escuela, pero también se puede hablar de los desaparecidos, o del caso María Soledad, del que seguramente van a hablar o de la guerra del Golfo, que me juego que va a ser dominante en sus charlas, sobre todo desde un punto de vista ecológico. O se puede hablar de la separación de sus padres, si ellos lo vuelcan. Cuesta decidir qué hay que tratar. Tiene importancia estudiar las campañas de San Martín, vistas como proceso histórico; no es tan fundamental saber cuántos hombres subieron la cordillera a lomo de burro. Computación, inglés, francés, están muy bien, pero con eso solo el chico no se salva. Yo todavía creo en la vigencia del pensamiento reflexi-

# La realidad y el deseo

I deseo y la institución continúan luchando cruelmente en todas las problemáticas humanas. Esta oportuna imagen de Michel Foucault expresa la inevitable presencia de las dos caras de la moneda en cualquier cuestión a tratar. Las voluntades creativas y las ganas de mejorar nuestra educación se enfrentan con la contundente realidad de la indigna situación docente y el deterioro de todo el sistema educativo nacional. Por un lado se impulsa la transformación de la educación secundaria, a través de espacios de trabajo institucional, capacitación docente en servicio y reformulación de los contenidos. Por el otro, los protagonistas agotan los recursos desesperados para comer y otras actividades de lujo como trasladarse en colectivo (a diciembre) o en tren (a marzo).

Y el contexto no ayuda. A nadie. Ni a las autoridades ni a los docentes ni a los adolescentes. ¿Qué tema elegir para un muestreo de esta afirmación? ¿La corrupción en todas partes? ¿El fracaso de las sucesivas políticas económicas? ¿Las promesas o las contradicciones? Está claro que los argentinos tenemos un aguante increíble, casi eterno. Siempre aclaro que no me quejo de mi situación personal ya que tuve buenas oportunidades de trabajo en el ámbito público y privado. Pero me quejo (¿a quién?) con bronca por la situación de la mayoría de los docentes argentinos.

Es comprensible que disminuya el número de nuestros profesores. Es comprensible que muchos colegas progresivamente pierdan la energía y la pasión que algún día tuvieron. La situación está

realmente difícil. Cualquier reforma o programa de transformación, aunque esté bien diseñado e impulsado por autoridades con buenas intenciones, está llamado al fracaso o a ser reemplazado por otro cuando cambie la conducción de la política educativa.

Claro que este círculo vicioso no puede estancar a quienes tienen las responsabilidades específicas de la educación, y las propuestas de cambio siguen en movimiento aun cuando sus chances de éxito sean pocas. Los habitantes del Ministerio de Economía y las distintas conducciones políticas que hemos sufrido en las últimas décadas continúan relegando a la educación a un triste lugar que no le permite asumir su incuestionable papel de eje transformador de la sociedad.

En el ámbito de la educación privada se siente la recesión general pero también se avanza en experiencias de cambio respaldadas en muchos casos por excelentes equipos de profesores. Tratamos de construir colectivamente un modelo educativo sustentado en la libertad, el afecto y el respeto, avanzando en un proyecto pluralista y democrático. La creatividad y el diálogo ocupan un lugar esencial. También la investigación y el conocimiento crítico de la realidad. Aunque el contexto nos ataca a todos, muchos docentes argentinos recargamos las pilas para educar mejor y vivir mejor. Otros continuarán resistiendo a todo vencidos por la rutina y el desinterés, y siempre aportando para cada solución un problema.

\* Ignacio Hernáiz es rector del colegio Siglo XXI.

TALLER DE CANTO

Coord .: Pato Balado Claudio Garófalo

Tel. 23-7510



Centro de Desarrollo y Educación Informática

Cursos individuales, grupales y avanzados para niños, adelescentes y adultos Medrano 923 - 3º "8" - Tel.: 88-4665

# TALLER DE ESCRITURA

"AQUELNARRE"

Informes al 551-2230 charla inicial 16-3-91

# CINE TALLER

Curso de Dirección de CINE Y VIDEO

Marcelo Bühler Te.: 781-9743 (de 18 a 22 hs.)

TALLERES DE Teatro-Danza ALEJANDRO AISEN

improvisación sobre sonidos y textos

Danza Contemporánea Entrenamiento Corporal

para principiantos LAURA PREGUERMAN

CLASES ABIERTAS EN MARZO

**COSTA RICA 4588** (Canning 1700)

71-0459 99-5835

# ESCUELA DEL SOL

CARRERA DE DISEÑO GRAFICO **NIVEL TERCIARIO - TITULOS OFICIALES** 

INSCRIPCION: CIUDAD DE LA PAZ 394 - CAP. - 553-6351/8233 COMIENZO DE CLASES 1º DE ABRIL

Talleres Musicales para niños CLASES DE FLAUTA **DULCE Y TRAVERSA** AUDIOPERCEPTIVA ELIZABETH MAGAZIAN (CARMEN BALIERO VARIETE)

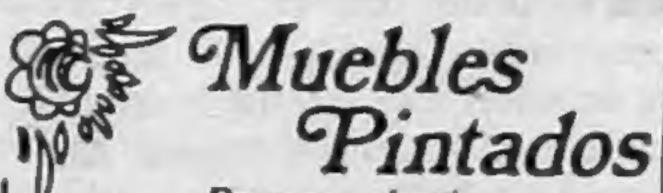
APOYO ESCOLAR primario - secundario Un espació "diferente" para sequir aprendiendo. Blanco Encalada 2463 2º 2º = 787-1902

## INSTITUTO SUPERIOR DE DISCIPLINAS MENTALES

OLLEROS 1664 9º A

Tel.: 771-2500 - 771-5103

Abierta la Inscripción: SIN CUOTA DE INGRESO Control Mental-Parapsicología-Tarot-Cromobiología-Digitopuntura-Numerologia-Filosofia Hermética-Psicotrònica-Gimnasia Yoga-l'Ching-Flores de Bach-Test Grafológicos-Terapia Grupal-Grafología **CONFERENCIAS GRATUITAS:** Viernes y Sábados 18.30 hs. 825-0710 - 826-2665



Bauemmalerei Cursos breves - Patinas

Taller Palermo - Salguero 2820 (esq. Libertador) - Tel.: 802-3188 Taller Beigrano - Zavala 2112 Tel.:783-9546

Vacantes limitadas. Comienzan 4/3/91



# UNIVERSIDAD POPULAR de la BOCA

Fundada en 1917 **CURSOS 1991** 

Artes y Oficios

INSC. desde 4/3 de 14 a 20 hs. PINZON 546 - 362-0712

# **ESCUELA DE** PSICODRAMA DEL OESTE Seminarlo Teórico-Vivencial

(duración: 2 años) destinado a: Profesionales de la Salud, Educadores, Psicologos Sociales, Estudiantes Universitarios

San Martin 50 (Ramos Mejia) 658-0466 656-4222

**ESCUELA DE FORMACION EN:** 

CLINICA

PSICOMOTRIZ

Teórica y práctica destinada

Profesionales del área de

la salud, la educación y



## Jardín de Infantes "EL PRINCIPITO"

27 AÑOS EN LA EDUCACION PREESCOLAR Las Heras 2966 - 803-0942



# De Piaget a la práctica y de la práctica a Piaget.

Reuniones en grupos de estudio, trabajo y control. Coordinadoras: Lic. Ruth Harf. Lic. Mirta Kachscovsky Comunicarse con: 782-2204 27-1288



# CENTRO DE FORMACION CONSTRUCTIVISTA



# **ESCUELA** BELGRANO CHICO

PREESCOLAR - PRIMARIA . DOBLE ESCOLARIDAD OPTATIVA MIXTO - LAICO • INGLES • DEPORTES • TALLERES

ABIERTA LA INSCRIPCION

MIGUELETES 1747 - Tel. 786-1799

# ANOTATE EN UNA...



DEPORTEA, DE PERIODISMO

DEPORTIVO FOTOPERIODISMO DIAGRAMACION Y DISERO

ECOLOGIA

PUBLICIDAD \_(PORQUE PARA TOBAS NO TE VA A DAR EL TIEMPO) taller escuela agencia, de una

LAVALLE 2083 TEA 46-6751/7912

# CENTRO DE ORIENTACION PSICOLOGIA

- Grupos de reflexión de mujeres
- Grupos de orientación a padres
- Grupos terapeúticos de mujeres
- Terapias individuales para adultos, adolescentes y niños
- Terapias de pareja y familia

Lic. Norma Ruiz Lic. Olga Rosemberg Paraguay 914 5º "A"

660-2334 962-2634 313-8862

# Coordinación: Licenciado

estudiantes avanzados. ESTEBAN LEVIN Informes e Inscripción: Quirno Costa 1260 (alt. Charcas 2700) de 18 a 21 Hs. Tel.:962-5049

# EDUCACION SEXUAL EN LA ESCUELA (primaria y secundario)

- Grupos participativos - Instituciones

Lic. Norma Ruiz Diora. Alicia Ferreira 660-2334 791-6781 313-8862

747-0747-CHUAN

Guillermo Cervilla

84-5168

RICARDO VAZQUEZ CERVIÑO -EL JUEGO DRAMATICO . TEATRAL CON CHICOS

> Destinatarios: docentes, teatristas, psicólogos, estudiantes, e interesados. Dicho curso se dicta, además, para grupos e instituciones

804-6200 / 93-7180 / 942-5938

ATENCION

DOCENTES

# ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE JARDIN DE INFANTES - PREESCOLAR

Juan Salvador School "Educar para volar más alto"

Jardin y Preescolar con: INGLES y DEPORTES Primaria doble tumo con: INGLES, DEPORTES, NATACION, COMPUTACION, HUERTA Recreación de verano - Transporte - Comedor Escolar IBERA 2246 Tel. 70-4475

**VACANTES LIMITADAS** 

# GULISTAN

# trabajos para la salud - Kinesiología - Fisioterapia

- Gimnasia - Gimnasia suave Kiga. Norma Stanislavsky Lic. Gabriela Laham

Cespedes 3213/5 Tel. 552-4892

# CENTRO DE SALUD MENTAL "AMEGHINO" SEMINARIOS ANUALES

Por el Lic. Antonio H. Biscardi Lecture de Freud

Interpretación de los sueños. Introducción al Narcisismo. Miercoles 8.30 hs. Inicio 22/3 Lectura de Lacan

Narcisismo - Lo imaginario y lo simbólico. El yo y el sujeto. Viernes 15.14. Inicio 22/3 Inacripción Córdoba 3120 - Cap. Fed.

Escuela Primaria

# GULISTAN

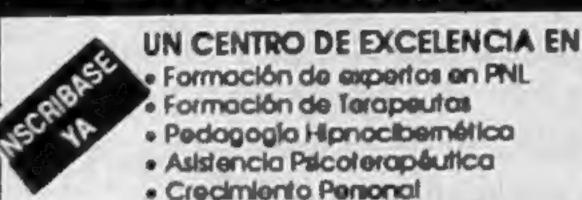
TEATRO

Adolescentes - jóvenes - adultos Prof. Roman Podolsky

> Cespedes 3213 5 Tel. 552-4892 784-4044

> > 432-8413

# INSTITUTO SUDAMERICANO DE PROGRAMACION NEURO LINGUISTICA (P.N.L.)



**QUE SU 1991** MARQUE LA DIFERENCIA

TALLER ENTRADA LIBRE Y GRATUITA Como aprender: 11/3 P.N.L. 12/3 a las 19 ha. INFORMES e Inscripcion, BERUTTI 2576 P.B.

Bs. Ap. Tel.: 83-7690 y 825-4512

Esta nueva sociedad en cambio requiere

Incorporada a la Enseñanza Oficial

# un nuevo modelo Instituto de Educación Saint Exupery Centenera 481



Directores Prof. Luis Yamada Ing. Roberto Ishikawa CARRERA (2 años) Palsajista Profesional, Diseño de Parques y Jardines.

CURSILLOS Balcones, Terrazes y Plantas de Interior, etc. Informes: Abierta la inscripción de 16 a 20 hs. Gorostiaga 1588 - Cap. Fed. 772-4888 762-0412 / 2864 🛚



**INSCRIPCION 1991** JARDIN DE INFANTES ESCUELA PRIMARIA COLEGIO SECUNDARIO MIXTO . INGLES . ACT. FISICA INTENSIVA . TALLERES

HUMAHUACA 4134 CAP. TEL. 88-2720 / 88-7082

(A-62)

No concurra sin reserva previa

GRUPO EDITOR

Piensa en Usted

Para evitarle pérdidas de tiempo,

filas interminables y esperas tediosas, en la

Promoción Marzo '91

lo atenderemos unicamente en su lugar de trabajo,

la escuela.

Asimismo, hemos organizado para ustedes, talleres

didácticos de 4 horas en nuestra Editorial

Llámenos e informese 782-7243 983-5390 773-7962 982-1075 942-3040 620-5185

Aique Grupo Editor S.A. Mendez de Andes 162 (1405) Buenos Aires, Argentina - 982-0193/0194/2551

# UNIFORMES, UTILES, CUOTAS

# EL PRECIO DEL SABER

Quienes viven en estos días la emoción de ver a sus chicos entrar a un colegio privado de la Capital Federal con el uniforme impecable, los útiles minuciosamente ordenados en la mochila y los zapatos relucientes debieron superar en las últimas semanas el difícil trance que significa desembolsar alrededor de 6.000.000 de australes. Tras los gastos de las vacaciones el presupuesto familiar sufre el segundo cimbronazo del año. En mayor o menor medida, frente al inicio de las clases, quienes optaron por la enseñanza particular se ven obligados a postergar otros rubros de su presupuesto.

La inscripción en un establecimiento privado cuesta entre 600.000 y 1.200.000 australes para los primarios, y hasta 5.000.000 para los secundarios. El valor de la cuota es, en la mayoría de los casos, el mismo de la matrícula, salvo algunos colegios que establecen para la inscripción una cifra equivalente al doble del arancel mensual. Estos precios varian según la zona y la oferta pedagógica. Tanto es así que uno de los colegios más económicos del barrio de Belgrano fija su cuota en 600.000 australes más que un establecimiento similar ubicado en Constitución.

Los colegios privados deben ajustarse a los planes de enseñanza oficial (programática) y, a partir de este requisito, pueden agregar materias extracurriculares de acuerdo con su propuesta. Estas materias pueden estar incorporadas al desarrollo de las clases —como el idioma en el caso de los colegios bilingües— o formar parte de las llamadas materias en extensión horaria.

Una educación tradicional, bilingüe, que ofrezca campo de deportes, gabinete psicopedagógico, computación, talleres y actividades como teatro, música, plástica o natación, exige el pago de cuotas más elevadas, que pueden llegar hasta los 500 dólares. Sin embargo, muchas de estas disciplinas o actividades complementarias no se incluyen en el arancel mensual.

Por estas materias, que se dictan en extensión horaria (doble turno), se paga un sobreprecio que oscila entre el 30 y el 40 por ciento del valor de la cuota. Los colegios que ofrecen esta posibilidad cuentan con comedores para sus alumnos, que en muchos casos están atendidos por concesionarios especializados. La comida es otro de los rubros que exige un pago adicional cercano a los 600.000 australes.

Dentro de los gastos también se debe contabilizar el transporte en ómnibus escolares cuyo costo está entre 400.000 y 600.000 australes mensuales. Por lo general, cuando el servicio debe ser contratado para dos hermanos, uno de ellos consigue una rebaja de alrededor de un 30 por ciento y en el caso de que exista un número mayor de estudiantes en la familia, algunos conductores ofrecen transportar sin cargo a uno de ellos.

# Formación de precios

La educación particular está supervisada y reglamentada por la Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada (SNEP). Los precios de matrículas y aranceles mensuales en Capital Federal están regulados por la Subsecretaría de Industria y Comercio Interior, a través de las resoluciones 26/90 y 37/91. Este organismo recibe cada diciembre una estimación del valor de la cuota base que aplicará cada colegio en marzo. El indice que rige los aumentos puede ser elegido libremente por la institución (costo de vida, precios mayoristas, dólar, salarios docentes, etc.), pero no puede ser cambiado durante el ciUn promedio de seis millones de australes en concepto de ropa, útiles, transportes y cuotas escolares desencadena el segundo cimbronazo a la economía familiar, flagelada ya por picos hiperinflacionarios, costos de vacaciones y ruinosas conversiones del dólar.

clo lectivo. En caso de incumplimiento de estas pautas la Subsecretaria tiene poder de sanción a las empresas educativas infractoras. La misma modalidad rige tanto para los colegios subvencionados por el Estado como para los que no reciben apoyo oficial.

Anualmente está estipulado el pago de diez cuotas de marzo a diciembre. El incremento que presentan los aranceles de 1991 respecto del último diciembre ronda el 50 por ciento en la mayoría de los colegios, valor similar al índice de aumento del costo de vida, que fue de un 53 por ciento.

En la provincia de Buenos Aires el organismo regulador es la Dirección General de Escuelas, que fija para los colegios subvencionados, por medio de la resolución 73/90, un mínimo para la cuota a través de un índice mixto: 70 por ciento del aumento de los salarios docentes y un 30 por ciento del índice de precios al consumidor.

# Competencia

La diferencia de precios entre colegios de una misma zona de la Capital y con una oferta pedagógica similar está dada por la gran competencia que existe en el mercado de la enseñanza privada. Cada institución fija individualmente sus aranceles no sólo teniendo en cuenta su balance empresario sino también con el ob-

Jardín de Infantes

• Salas de 2 a 5 años

Talleres de Investigación

grupal a partir del juego

Prejardín

INSCRIPCION SIN

MATRICULA

AMENABAR 1084

781-3768

jetivo de ocupar un mejor puesto frente a sus competidores. Esta situación se acentúa en determinadas zonas en las que hay una gran concentración de colegios, como los barrios de Belgrano, Balvanera, San Cristobal y Constitución.

Las entidades que agrupan los establecimientos de enseñanza privada son la Asociación de Entidades Educativas Privadas Argentinas (ADEE-PRA), que nuclea a las instituciones de enseñanza laica, y la Junta Coordinadora de Asociaciones de Enseñanza Privada (COORDIEP), que también incluye a los colegios religiosos de distintos cultos. La COOR-DIEP cuenta con un organismo subsidiario, el Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC).

# La oferta pedagógica

Existe la idea de que los colegios privados superan en eficiencia a los estatales con respecto a la enseñanza básica. Sin embargo, éste no sería motivo suficiente para justificar el pago de una cuota que en muchos casos requiere grandes esfuerzos de los padres. La clave está en que estos establecimientos ofrecen una amplia variedad de opciones que complementan el aprendizaje elemental.

En la enseñanza media particular, a las alternativas clásicas de Bachiller y Comercial, se agregan especializaciones como Perito en Técnicas Bancarias e Impositivas o Bachillerato Comercial, entre otras. Por otra parte, si bien las escuelas estatales también dictan clases de gimnasia y la práctica de deportes, los establecimientos privados cuentan con una infraestructura que les permite desarrollar disciplinas como hockey sobre césped para las chicas, rugby para los varones, paddle, natación e incluso equitación.

Los talleres de actividades extracurriculares constituyen otra oferta a tener en cuenta. En ellos se dictan materias relacionadas con el arte (música, canto, danza, plástica, teatro, etc.) y especializaciones de otro tipo, como informática, idiomas y deportes. Algunos colegios exclusivos, como el Belgrano Day School, cuentan con el servicio de una empresa de vigilancia.

Los gabinetes psicopedagógicos que ofrecen las instituciones educativas privadas requieren un personal especializado como parte estable del plantel de personal. Actúan cuando

Barrilete
Jardín de infantes
1 a 5 años
1 a 5 años
Grupos reducidos
Grupos reducidos
Talleres de Juegos
Talleres de Juegos
Talleres de Juegos
Educación Física
Educación Física
Inglés
Gabinete Psicopedagógico
Jugar para crecer
Jugar para crecer
Gilemes 4776
Gilemes 4776

# Estudio de Danzas Olga Kirowa

1940-1990

Niños de 4 a 90 años

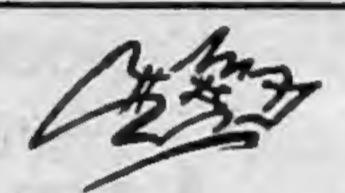
Clásico, contemporáneo, español, griego, jazz, tango, gimnasia. Interpret. Dramat. de la Danza - Becas de estudio Presentando este aviso, 10% de descuento

Av. Santa Fe 1854 (entrepiso) 812-7512



el docente lo solicita, se organiza una entrevista con el alumno y sus padres y se determina la necesidad de derivar el caso a un terapeuta.

Una gran cantidad de establecimientos de enseñanza particular ofrece la posibilidad de iniciar la vida escolar en los jardines de infantes de sus instalaciones. Los precios de matrícula para anotar a los locos más bajitos oscilan entre 600.000 y 1.100.000 australes. Este valor nunca supera los aranceles que se solicitan para ingresar al ciclo primario.



# La escuelita

CURSOS DE REALIZACION EN VIDEO

SEMINARIOS:

Dirección-Cámara e iluminación - guión - Montaje y edición - Sonido - Producción -

Realización de noticias

EQUIPAMIENTO PROFESIONAL:

Cámaras, Grabadores y edición en U-MATIC HIGH BAND - Aula estudio - Parque luminico - Doly - Grua - Telepronter - Steadicam

RECONQUISTA 962 - PRIMER PISO - TE. 312-1194 / 312-2983

# **\*\***

# CEDIPROE

CENTRO DE DISEÑO, PRODUCCION, EVALUACION E INVESTIGACION DE RECURSOS MULTIMEDIALES PARA EL APRENDIZAJE

Dtora.: Lic. Beatriz Fainholc

Educación a distancia y formación de tutores, Radio educativa, Video didáctico, Diseño gráfico en la educación, Epistemología de la educación mediatizada y otros.

Uruguay 766 P.B. "5" 40-9083/802-0626

# MARKETING Y DIRECCION DE EMPRESAS

I DIKECCION DE EMPRESAS

PUBLICIDAD

ANALISIS DE

SISTEMAS

MEDIOS DE

# COMUNICACION DISENO

GRAFICO Y AUDIOVISUAL

TITULOS OFICIALES NACIONALES (ISFP A-840)
Estudios Reconocidos por el Ministerio de Educación de España

FUNDACION UNIVERSIDAD

CLAUDE ELWOOD SHANNON

ORO 2363 (1 1 cuadra de Sta. Fe) Tel. 775-3341

252-1465

## **CURSO DE MUSICA** 1991

- Piano Guitarra - Lenguaje musical
- Técnicas de lectura Laura Moldavsky - Fernando Perez

87-6967

# **CONSULTORIA PEDAGOGICA**

ASESORAMIENTO TALLERES · CAPACITACION

432-0905

¿LA ESCUELA SE LE

VA DE LAS MANOS?

• Conversación • Grupos reducidos

INGLES

Todos los niveles

Tel. 49-7402 / 45-1636 Lunes a viernes de 18 a 21 hs.

# TEATRO CHICOS - ADOLESCENTES (grupos reducidos)

FORMACION DOCENTE ALEJANDRA BALADO 854-8966 802-3909

# PROPUESTA PSICOPEDAGOGICA Diágnostico y tratamiento

de las dificultades de aprendizaje (individuales - instituciones)

BIOENERGIA

AROMA

HERBOLOGIA

(aromas y hierbas)

CROMOSONOLOGIA

(sonidos y colores)

MEDITACION y RELAX

CURSOS Y PRACTICAS

Guía Profesora:

Insc. Martes, Jueves y

Viernes de 17;30 a 20,30 hs.

CARLOS PELLEGRINI 775

4º Piso - Capital Federal

WANDA MASSAFERRO

# 801-5769

# LOS TALLERES

Leopoldo Brizuela - ESCRITURA Sara Delpino - DIBUJO Y PINTURA Susana Resnik - GRABADO Y TEC. DE IMPRESION

97-8200 informes de 17 a 21 hs.

DISFRUTA

EL PLACER DE

CANTAR

**NORA MALATESTA** 

84-5168

# TALLERES DE CANTO CORAL

niños-adultos Técnica vocal - Repertorio Audio perceptiva Teresa Magdalena Isasa 981-9140 631-3308

ANIMATE AL

SAXO

MAURO PITERMAN

983-8105

TAMBIEN TE FLAUTA

ENSEÑO

## INSTITUTO SUPERIOR DE PSICOLOGIA SOCIAL DE LOMAS DE ZAMORA

**FUNDADO EN 1982** Carrera de psicología social Asesoria: Lic. Ana Quiroga Abierta la inscripción 17 a 20 hs. Av. Yrlgoyen 8951 1º plso

TEATRO

TALLERES

ACTUACION DRAMATURGIA

NESTOR SABATINI

JORGE NUNEZ

Iniciados Avanzados

Solicitar Entrevista al: 362-2892 67-3037



ADOLESCENTES - ADULTOS GUEMES 3915 Tel. 71-0532

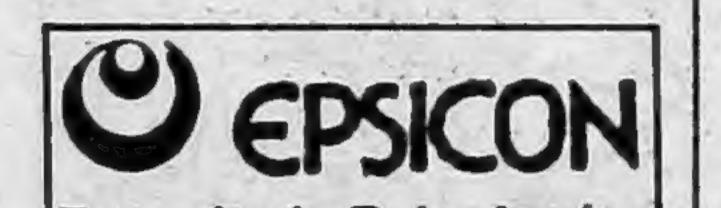
Posturas - respiración

CARLOS BLANCO 72-6292, 40-3104 (mensajes)



# YOGA

concentración - meditación



# Escuela de Psicología Social del Norte

Directora: María Amelia Abbate vicedirectora: Carmen Rovira

Reconocida por la 1ª Escuela Privada de Psicología Social fundada por "Dr. E. PICHON RIVIERE"

**INSCRIPCION CICLO 1991** Malaver 1883 (1636) OLIVOS Tel. 797-8193 (18 a 21 hs.)

# COMPUTACION PC

Aprenda con rapidez todo lo que necesita saber sobre:

PLANILLA ELECTRONICA PROCESADOR DE TEXTOS BASE DE DATOS

CURSOS INTENSIVOS, UNA SEMANA Atención personalizada. Arancel muy conveniente.

Defensa 390 - 1er. piso. Capital

NIÑOS

C.E.L.T.? S.A.T.?

Wally Kairuz

394-4459

JOVENES



# GULISTAN

trabajos para la salud

- Kinesiología - Fisioterapia

- Gimnasia - Glmanasia suave

Kiga, Norma Stanislavsky Lic. Gabriela Laham Céspedes 3213/5 Tel.552-4892



JARDIN INFANTES -PRIMARIA un proyecto nuevo con 25 años de experiencia GALLO 1341 961-0814

# TITULO OFICIAL ABIERTA LA INSCRIPCION

# DISENO GRAFICO



CENTRO DE ARTES VISUALES

71 - 3098 / 71 - 8057

Thames 1754 Cap. Fed.

# COLEGIO

Talleres: Plástica Acrobacia -

ESCUELA DE MIMO Y EXPRESION CORPORAL Coor. J. C. Occhipinti .

Cursos en Barrio Norte - Informes a los Te. 361-3978 y 552-4546

Docentes de 2º Grado

Antes de elegir libro de lectura conozca:

Laguna en peligro

Cuentos de Meristemo 2

de Rosa María Rey

Equipo Integral compuesto por:

Libro, Revista, Actividades y Juegos.

A partir del 11 de marzo de 8 a 20 hs en:

EG EDICIONES COLIHUE

Av. Díaz Vélez 5125 (1405) Bs. As. Te.: 981-3674 983-4181/4191

**DE BANFIELD** 

**NIVEL TERCIARIO** 

INSTITUTO SUPERIOR DELPROFESORADO COLEGIO LINCOLN-B 849 Informes e Inscrip.: ARENALES 1445 Banfield - MAIPU 671 Banfield Tel. 242-1572

Anexo: BELGRANO 1269 Banfield VACANTES LIMITADAS TURNO NOCHE

• Analista de Sistema (Dur. 3 años)

TITULOS: Analista Programador (2 años) - Analista de Sist. de Computación (3 años)

• Profesorado de Educ. Preescolar (Dur. 2 años) TITULO: Profesor de Educación Preescolar

 Profesorado Nacional de Educación Física (Dur. 4 años) TITULOS: Maestro Nacional de Educ. Física (3 años) - Prof. Nacional de Educación Física (4 años)

> CON TITULO SECUNDARIO ARPOBADO NUEVO TITULO NACIONAL - ORIENTACION TECNICA DOCENTE

## CENTRO "Dra. LYDIA CORIAT" - Especialización en Estimulación Temprana Curso para graduados. 2 años duración. act. SNEP Nº 11528/90. Exp. M.E.I.Nº 29602/90. inscripción abienta 1991.

Diágnostico y Tratamiento de los Problemas del Desarrollo Infantil Atención clínica especializada

ESTADO DE ISRAEL 4243/7 (1185) CAPITAL FEDERAL - TEL. 89-5399

F.E.P.I.

Fundación para el Estudio de los Problemas de la Infancia

# TALLER DE ARTES VISUALES

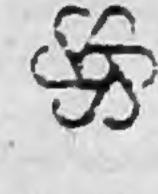
Dibujo Pintura Experiencias creativas Lavalle 1635 2° "C" 35-3296 47-6171

**COLEGIO HORIZONTES** JARDIN DE INFANTES - PRIMARIO Un colegio con historia



Visítenos en nuestro retiro de Coghlan, lejos del tránsito, donde hay tranquilidad suficiente para hablar del porvenir de sus hijos.

ESTOMBA 2636 TEL. 543-5591



Asociación Gestaltica de Buenos Aires

Presidenta: Lic. MONICA NIGRO

ESCUELA DE PSICOLOGIA GESTALTICA

Directora: Lic. ROSA ZUPNIK

CICLO LECTIVO 1991

- CURSO TEORICO-VIVENCIAL DEL ENFOQUE GESTALTICO (Duración 3 años)

Nueva propuesta pedagógica en 9 Convivencias de fin de semana por año; para profesionales dedicados a la salud y a la educación.

## **ACTIVIDAD PARA** LA COMUNIDAD

- Módulos Talleres
- Grupos de Autogestión de
- Adolescentes y Profesionales Asistencia Terapeútica

Informes e Inscripción Bogotá 3934 - Capital Lunes a Viernes de 9 a 15 hs. Tel.: 67-7402



FUNDACION UNIVERSIDAD DE MONTSERRAT Autorizada por el Ministerio de Educación y Justicia I.G.J. Nº 82/89 - CAECA Nº 12.287/89

Extensión Académica BECAS Y MEDIAS BECAS

Continúa la inscripción para optar a las BECAS TOTALES y MEDIAS BECAS de las carreras cortas.

1º Area Ciencias Empresarias: Comercio Internacional y Administración de Aduanas, Administración de Empresas, Computación, Análisis de Sistemas y Operador Financiero.

2º Area Ciencias Humanísticas: Clenclas de la Comunicación, Periodismo, Periodismo Deportivo (Post-Grado), Locución, Criminología, Electromedicina y Parapsicología Científica, Inglés-Francés-Portugés 3º Escuela de Turismo y Hotelería: Administración de Empresas de Viajes, Guia de Turismo y Hotel Management (Gerencia de hoteles).

CON BECA TOTAL AUTOMATICA; Despachante de Aduanas (Para rendir en A.N.A. el 15-4-91) Ceremonial y Protocolo - Relaciones Humanas -Psicología Social - C. Mental - Portugés -Fresentarse de 10 a 21 en SALTA 368 (a 100 m. de Av. 9 de Julio y Av. Belgrano)



# INSTITUTO GLAUX (A-876)

TITULOS OFICIALES

MATRICULACION 1991 **NIVEL SUPERIOR** TECNICO SUPERIOR EN SISTEMA IMPOSITIVO Y PREVISIONAL.

Ingreso con título secundario. 2 años. TECNICO EN CONDUCCION EDUCATIVA (Post-grado). Ingreso con título docente o antigüedad.

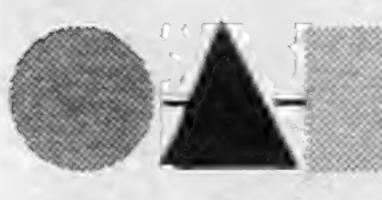
2 años y especializaciones opcionales. HORARIOS VESPERTINOS. TRES DIAS SEMANALES

NIVEL SECUNDARIO: Bachillerato Mercantil

Informes: Melincué 2723 - Tel. 501-5381

Nazca 3330 - Tel. 501-3100

Martes 12 de marzo de 1991



ESCUELASESPECIALES

# COPIA

"¿Juan? - pregunto el adolescente-. Se redivierte. Le hacemos bromas todo el tiempo. Le tapamos los ojos, como a cualquiera, y él sin escucharnos la voz, por las manos no más, sabe quién es. Además, es un ídolo copiándose porque como se copia en Braille, los profesores ni se enteran." Comentarios de ese tipo son comunes en los colegios secundarios, donde los estudiantes alternan con espontaneidad con adolescentes ciegos. Sin embargo, los expertos coinciden en que el escaso presupuesto, "sumado a una política conservadora de sobreprotección", bloquean la posibilidad de que el discapacitado se forme en disciplinas productivas.

Lentamente, sin embargo, comienza a percibirse una transformación en el plano de la enseñanza. El primer paso en ese sentido fue dado hace dos años, cuando una escuela estatal para no videntes inauguró la primera planta inyectora de plásticos manejada por ciegos. Entonces, tres adolescentes ciegos y siete disminuidos visuales pilotearon la experiencia. "Vivimos en un mercado muy competitivo - explica una docente de la escuela especial Nº 3—, pero la tecnología equipara a todos: la máquina trabaja y el

Taller de

Eli Serebrenik

trabajo corporal

· sensibilidad · juego · creatividad ·

comunicación • integración
TERAPIAS CORPORALES

Seminarios didáctivos

Grupos de gimnasia

Agüero 1668 - 824-3798 - 821-9408

TALLER DE ESCRITURA

Marita Folk

Adriana Agrelo

BRISKI

CLASES DE TEATRO

INSCRIPCION:

LUNES A VIERNES de 14 a 20

MEXICO 1428 PB "6"

38-0521

CORRECTORA

se ofrece

Textos Universitarios

Literarios

981-1958

40-0033

826-3919

Cambios de orientación, técnicas y asignaturas adaptadas son los instrumentos que dan cuenta de la lenta transformación de la enseñanza especial.

hombre pone su atención, su tiempo y su constancia. En esos tres puntos casi llevamos ventaja frente a un trabajador común."

En las escuelas especiales, los no videntes más pequeños, desde los 6 a los 9 años, comienzan a manejar la técnica, a familiarizarse con las herramientas, a diferenciar formas y tamaños. A partir de los 9 comienza el trabajo con materiales, entre los que la madera es privilegiada. El hecho de que la Dirección Nacional de Educación Media (DINEM) haya decidido en 1987 la realización de cursos para docentes acerca de las problemáticas de integración y socialización de alumnos discapacitados en la escuela común, no está ajeno al dato de que un diez por ciento

INGLES

Británico y Americano

Niños, adolescentes y adultos. Método

ameno y moderno- Participación activa

Peña 2812 Inf. Lunes a Jueves

10 a 13 y 16 a 20 hs. 805-3290

Aranceles promocionales

**CURSOS DE TEATRO** 

prof. JOSE BOVE

TEATRO DE LA CAMPANA

Dgnal. Norte 943 396-3606

Informes de 16 a 21 hs.



de la población padece alguna forma de minusvalía. Tampoco resulta extraño que el Ministerio de Educación haya autorizado el cambio de materias para los niños con problemas auditivos: en algunas instituciones, Historia y Geografia son reemplazadas por la asignatura Actualidad, que intenta equilibrar el déficit informativo que provoca la imposibilidad de acceso a buena parte de los medios de comunicación,

Otra materia que el ministerio ha convertido en opcional es Biología, que en ciertos centros especializados ha pasado a ser Educación para la

# ESTUDIO DE TEATRO INTEGRAL 11 años dedicados a la formación teatral

niños-adultos-adalescentes Juegos teatrales • Expresión corporal Julián Alvarez 1945 - 89-5385



## Ingrese al fascinante Mundo de los Detectives SEA INVESTIGADOR PRIVADO

En su casa, por correo, en forma amena y entretenida podrá llegar a ser Investigador Privado. Déjenos capacitarlo. Nuestro método es sencillo. Desarrollaremos su talento, sagacidad e intuición naturales con lecciones claras que incluyen los sistemas más avanzados de la investigación.

GRATIS solicite informes por correo, personalmente o por teléfono.

**ESCUELA ARGENTINA** DE DETECTIVES Diagonal Norte 825 10º Capital 45-5094 (de 9 a 18 hs.)

\* TEATRO: INICIACION Y AVANZADOS \* EXPRESION CORPORAL\* YOGA

\* TALLER LITERARIO TEATRAL \* JUEGO MIMICO P/ ADULTOS

ld postbilldad de bacer...

Av. de Mayo 1460 1º 38-2850

# ATENCION ESTUDIANTES



Presentando este aviso 10% desc. en fotocopias por todo el año

Oferta válida hasta el 31/3

25 de Mayo 206 - Avellaneda

TITULOS OFICIALES (A-846) DE PROFESOR NACIONAL DE EDUCACION FISICA

## INSCRIPCION 1991 para 1º, 2º, 3º y 4º año

Especialización en DEPORTES NAUTICOS (Remo, Kayak, Canotaje) TENIS-PADDLE-SQUASH

Bolsa de trabajo - Becas en el exterior • POST-GRADO

en Dirección Departamenal

# **UN PROFESORADO DIFERENTE**

Informes e inscripción: CLUB NAUTICO HACOAJ Estado de Israel 4156 • 4º P. • Cap. De lunes a viernes de 8 a 15 hs. Tel.: 88-0041/45

Per SHERNING 13.411

# Salud.

DIBUJO-PINTURA CREATIVIDAD INFANTIL 4 a 12 años

ALEJANDRA HARENS

361-4314 (10 a 20 hs)

# TALLER DE TRADUCCION Y EDICION

Una experiencia de práctica reflexiva

Leandro Wolfson 622-1472/0245

# IRMA ZULLO

Gimnasia para la mujer

NO AGRESIVA

También grupo p/Sras. mayores B. Mitrte 1617, P.4 "401" Cap. Inf. 641-4402

# RELATO QUE NOS RELATAN

Taller: Trabajo en Goos. Operativos a partir de un eje literario Técnicas: Literarias, drámaticas,

plásticas, de juego

Reunión informativa: 12/3/91 19.30 hs. Jujuy 367. To.: 790-2676 797-1285 943-0531

MAYORES ZONA OESTE Curso regular de 3 años

· Para mayores de 45 años con el sólo deseo de aprender NO SE REQUIEREN TITULOS PREVIOS Supervisada por Ana Quiroga

(directora de la primera esc. de Psic. Social Dr. E. Pichón Riviere) INFORMES E INSCRIPCION: ALSINA 262 RAMOS MEJIA (lunes y martes de 18,30 a 20 hs.) TE 622-1284

INSTITUTO SUPERIOR DE ELECTRONICA ¿Tienen solución les peleas con mi hija? GRUPO DE "PROTECCION" PARA "GRAL. J.M. SAVIO" MADRES DE HIJAS ADOLESCENTES - TECNICO SUPERIOR EN ELECTRONICA BUSCAMOS LAS RESPUESTAS MEDIANTE: - ANALISTA DE SISTEMAS Reflexión - Psicodrama TITULOS OFICIALES · Exp. corporal · Máscaras

(Titulo no Oficial)

Aranceles reducidos Gral. Urquiza 167 (a mts. de plaza Once) Te. 97-7164. Inf.: de 18 a 22 hs.

# ESCRITURA

Lic.: Edit Gross

Terap. Corp. Eli Serebrenik

821-9408

88-3946

824-3796

- Juegos con música y pintura Técnicas de desbloqueo Construcción del relato: el
- cuento, la nouvelle. SILVIA SCHMID 942-7642

# INSTITUTO PARA LA GIMNASIA CONSCIENTE ESCUELA DE FORMACION TABIERTA LA INSCRIPCION I Dir. Dra. IRUPE PAU de 10 13 hs. y de 15 a 18hs. Tel.: 762-4899 - 775-3327



Centro de Estudios de Arte C R O M O S

Talleres:

Seminarios:

• Escultura: Enio lommi • Dibujo: Alberto Delmonte • Grabado y Arte Impreso: Prof. Rodolfo

Agüero • Pintura: Alejandro Puente • Taller de Expresión plástica infantil: Prof. Silvia Goltzman

· Sociedad y Cultura: "Modernidad" Lic. Ernesto Castillo · Historia del Arte: Lic. Alicia Romero

Prof. Francisco Kropfi • Psicología para el Arte: Dr. Jorge Freiria • Teatro: "Los grandes

problemas de hoy analizados en el teatro griego" Prof. Delia Chianelli . Estética: Prof. A. Prunes.

Informes e inscripción: Lunes a viernes de 10 a 12 y de 15 a 18 hs.

Modernidad y Arte I y Modernidad y Arte II . Música: "Comprender la música contemporánea":

6 MESES A 3 ANOS GRUPOS DE JUEGO DE

(con mamá y/o papá) MALABIA 2308 **MOLDES 2206** Fco. LACROZE 1724 Tel.: 786-4496 Tel.: 72-4258 Tel.: 772-1309

es un asunto

# PRE-JARDIN

GRUPOS DE 2 a 3 ANOS (sin mamá) Máximo 8 chicos

300

2 ó 3 veces por semana jugar . . . 9,

# FIESTAS INFANTILES Ilnauguramos

nuestro salón de Cumples!

Fco.LACROZE 1724 772-1309

Comunicación. Los adolescentes, además de conocimientos, necesitan para adquirirlos un marco de contención y respeto. Algo de esto es lo que les propone Aulabierta, una escuela secundaria especializada en comunicación que atiende no sólo los aspectos pedagógicos sino todo lo que está incorporado al universo de los jóvenes. Aulabierta ha comenzado la inscripción en Sucre 2631. Para información está también el teléfono: 784-7034.

Con las manitos no. Grace Horn, directora durante 25 años del nivel primario de la Escuela del Sol, volcó sus experiencias en Educar sin violencia, un libro dirigido por sobre todo a docentes y padres en el que se relatan anécdotas, proyectos y reflexiones sobre el quehacer educativo y que son, asimismo, parte de la filosofía institucional de la Escuela del Sol. Ediciones Escuela del Sol.

A la calle. El jardin La Casa de al Lado ha programado actividades especiales y abiertas con espectáculos, talleres creativos, entretenimientos e invita a "Jugarte en la calle". Sábado 2 de marzo, en Avenida del Tejar y Monroe, a las 16.

Dramatizando. Ricardo Vázquez Cerviño, actor, director y pedagogo teatral, inicia en marzo el curso sobre "El juego dramático-teatral con chicos", donde realizará sesiones de análisis y práctica metodológica. Una posibilidad que se abre a todos pero especialmente pensada para docentes, teatristas, psicólogos y estudiantes de estas disciplinas. Para informes, los teléfonos 804-6200 y 942-5938, o bien personalmente en Ayacucho 1760, 8° A.

Arte. La enseñanza y la difusión de las corrientes estéticas del siglo XX y sus nuevas vanguardias comenzarán en el Centro de Arte Cromos a partir de mediados de este mes. Las actividades incluyen talleres de Escultura, dictado por Enio Iommi, Dibujo, por Alberto Delmonte, Grabado y Arte Impreso. Las informaciones deben solicitarse en Zabala 2645 y al teléfono 784-4156.



# ESTUDIANTES TARDIOS

# LOS ADULTOS, SIN RECREO

Programas diseñados bajo supervisión ministerial, materias compactadas, horarios flexibles permiten al adulto concluir su ciclo medio en lapsos breves y obviar el mal trago de examinarse junto con adolescentes.

▲ No sólo los chicos van a la escuela. Los grandes que no pudieron terminar la secundaria también pueden obtener su título de bachiller a fuerza de voluntad, dedicación y paciencia. El tiempo que tarden en lograrlo dependerá de ellos, pero es importante contar con clases y programas diseñados especialmente para los que transitan una edad en la que es menos fácil y más urgente.

Los programas de estudio de nivel medio para mayores de dieciocho años están elaborados por el Ministerio de Educación, a través de la Dirección Nacional de Educación del Adulto. En estos programas, las materias tradicionales aparecen compactadas en niveles que resumen los cinco años básicos de la escuela secundaria. Por ejemplo, hay tres niveles de matemática: nivel A, que agrupa los contenidos de primer y segundo año, nivel B, de tercer y cuarto año y nivel C, de quinto.

Los exámenes se rinden en colegios nacionales, a elección del estudiante, previa inscripción en las fechas correspondientes. Cuando el número de adultos que aspira a aprobar una misma asignatura lo justifica, el colegio prepara una mesa examinadora especial. En caso contrario, los mayores comparten el trance con los adolescentes.

Existe gran cantidad de institutos

que preparan a los grandes en cada una de las materias necesarias para obtener el título oficial de bachiller que extiende el Ministerio de Educa-11 ción. Las clases son grupales y se abonan de dos formas distintas, según la modalidad de la institución. Uno de los sistemas es el pago por asignatura cursada; la otra forma posible es a través de una matrícula anual y sucesivas cuotas mensuales, determinadas según la cantidad de materias contratadas.

La educación y el conocimiento no son áreas exclusivas de los chicos, ni suponen sólo la rutina diaria del uniforme escolar y el desayuno materno. También hay quienes, después de trabajar la jornada, se sientan en un aula cuyo único patrono suele ser un pizarrón, sin recreos, mochilas ni boletines.

# Mimo de Moderno

CURSOS ESPECTACULOS Tucumán 2094

49-1834 612-0782

C.A.P.S.I.S./T.B. Centro de atención psicológica sistémica.

Teraplas breves **POSGRADO ANUAL EN TERAPIAS** SISTEMICAS

segulmiento de entrevistas en vivo a través de video Bulnes 1950 P.B. "G" 825-4852/826-0519/826-0659



Papis: (Trogloditas abstenerse) El jardin de infantes que siempre soñaron para sus nenes existe (aunque parezca mentira). Se llama "Jardin de la Amistad" y está en la calle San Luis 3065 HAY GRUPOS DE 1 A 5 AÑOS

Los esperamos!!!

# ASTROLOGIA

La carrera que le abre las puertas de un futuro mejor

> INSTITUTO HERFAIS

INSCRIBASE YA EN Tueuman 731. 1º M. Tel. 322 1095

de lunes a viernes de 14 a 19 horas



# TALLER de las IDEAS

Cursos de Ingreso Nac. Bs. As. C. Pellegrini, ILSE Grupos reducidos Docentes especializados

Washington 2512 (esq. Monroe)

543-2410 784-2447 542-9769

# **CURSOS DE INGRESO**

NACIONAL DE BS. AS. - C. PELLEGRINI - I.L.S.E.

Av. Acoyte 296 - 99 6306

# TEATRO PARTICIPATIVO MIMO CONTEMPORANEO

Adultos - Adolescentes ALBERTO SAVA - RAUL BLASCO THAMES 2078 - TE 774-1489 de 16 a 20 hs.

# I.N.O.P.

TENGA SU PROPIA INMOBILIARIA Y CASA DE REMATES CURSO

> MARTILLERO y CORREDOR PUBLICO NACIONAL TITULOS OFICIALES

OBTENGALO EN UN INSTITUTO SERIO, CON PRACTICA EN EL RUBRO Y SALIDA LABORAL

SARMIENTO 643 2º Piso

01. 217/18



ASOCIACION ARGENTINA DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO

# FORMACION EN PSICOANALISIS

GRUPO Dir.: Marcos Bernard FAMILIA

PAREJA Dir.: Janine Puget

Dir. Isidoro Berenstein

ABIERTA LA INSCRIPCION 771-0247 • 772-7439 • 774-6465 AREVALO 1840 -

# AutoCAD CURSOS

Animator Autoshade

Autoflix Page Maker

Estudio Training CADware

Computación Gráfica Autodest

Virrey del Pino 3426 1º 8 Cap.Fed Tel. 552-8193